

IB DEUTSCH SPRACHE und LITERATUR (HL) SUBJECT BRIEF

Kursbeschreibung und Ziele:

Der Kurs „Sprache und Literatur“ entwickelt die sozialen, ästhetischen und kulturellen Grundbildung und verbessert die Sprachkompetenz und Kommunikationsfähigkeit. Die Auseinandersetzung mit literarischen und nicht-literarischen Texten bietet zentrale Ansatzpunkte, um zu verstehen, wie Bedeutung innerhalb von Glaubens- oder Wertesystemen erschaffen und über verschiedene von einzelnen oder mehreren Lesern geschaffene Perspektiven hinweg verhandelt wird. Kritisches Nachdenken über Texte sowie auf Texte zu reagieren, sie zu erschaffen oder darzustellen führt zu einem Verständnis dafür, wie Sprache Denk- und Seinsweisen untermauert oder herausfordert.

Die Ziele des „Sprache und Literatur“-Kurses sind:

1. Umgang mit einer Reihe von Texten verschiedener Medien und Gattungen aus unterschiedlichen Epochen, Stilrichtungen und Kulturen
2. Entwicklung von Kompetenzen in den Bereichen Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben, Ansehen, Präsentieren und Aufführen
3. Entwicklung von Kompetenzen in den Bereichen Interpretation, Analyse und Beurteilung
4. Entwicklung eines Gefühls für die formalen und ästhetischen Qualitäten von Texten und eines Verständnisses dafür, wie sie zu unterschiedlichen Reaktionen beitragen und auf verschiedene Weise interpretiert werden
5. Entwicklung eines Verständnisses für die Beziehungen zwischen Texten und für eine Vielfalt von Perspektiven, kulturellen Zusammenhängen, lokalen und globalen Themen sowie eines Verständnisses dafür, wie diese zu unterschiedlichen Reaktionen beitragen und auf verschiedene Weise interpretiert werden
6. Entwicklung eines Verständnisses für die Beziehungen zwischen Sprache und Literatur und anderen Disziplinen
7. Selbstbewusste und kreative Kommunikation und Zusammenarbeit
8. Förderung eines lebenslangen Interesses und Vergnügens an Sprache und Literatur

Lehrplaninhalte:

Leser, Verfasser und Texte

Anhand nicht-literarischer und literarischer Texte werden das Wesen der Sprache und Kommunikation sowie das Wesen der Literatur und die Auseinandersetzung mit ihr untersucht.

Zeit und Raum

Anhand nicht-literarischer und literarischer Texte werden die Kontexte der Sprachverwendung und die verschiedenen Möglichkeiten, wie literarische und nicht-literarische Texte die Gesellschaft als Ganzes widerspiegeln und formen können, untersucht.

Intertextualität: Texte verknüpfen

Anhand nicht-literarischer und literarischer Texte werden intertextuelle Beziehungen mit der Möglichkeit, verschiedene Themen, thematische Belange, generische Konventionen, Modi oder literarische Traditionen untersucht.

Zusatz im Leistungskurs

Fachaufsatz

Bewertung:

Extern:

Paper 1

(Angeleitete Textanalyse)

Dauer: 2h 15min / Gewichtung: 20% / Punkte: 40

Paper 2

(Vergleichender Aufsatz)

Dauer: 1h 45min / Gewichtung: 25% / Punkte: 30

LS-Fachaufsatz

(Aufsatz 1200-1500 Wörter)

Gewichtung: 20% / Punkte: 20

Intern:

Mündliche Einzelprüfung

Dauer: 15min / Gewichtung: 20% / Punkte: 40

Quellen: OCC IB DP Language and Literature guide

<https://www.ibo.org/programmes/diploma-programme/curriculum/language-and-literature/language-a-language-and-literature-slh/>

Lehrerkontakt: Filiz Ünal (filiz.unal@ds-izmir.com)